

Anna Ermacora



Ha iniziato gli studi pianistici all'età di sette anni ed ha frequentato la scuola media ed il Liceo musicale annessi al Conservatorio "J. Tomadini" di Udine. Sin dal primo anno di Conservatorio ha fatto parte della classe di pianoforte della prof.ssa Cristina Stella Anselmi ed ha poi seguito la sua insegnante al Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza presso il quale si è diplomata in pianoforte con voto 10 e lode.

Ha partecipato a varie manifestazioni musicali e concerti in Friuli-Venezia Giulia e in Veneto ed ha frequentato vari corsi di perfezionamento musicale e pianistico tra cui il Corso biennale in Propedeutica strumentale (Conservatorio "J. Tomadini" 2002/03 e 2003/04), una Master Class con il M° Franco Scala ed un corso di formazione "QUALE MUSICA PER MIGLIORARE NOI STESSI" organizzato dalla S.I.M.E.O.S (ente formatore accreditato presso il Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca).

Ha frequentato il Corso annuale a Pisa (2014/2015) "Music Moves for piano" di Marilyn Lowe (secondo la Music Learning Theory di E. Gordon) ed ha partecipato a seminari del metodo "Musicosofia" (associazione italiana per la diffusione dell'ascolto attivo della musica).

Si è inoltre brillantemente classificata in alcuni concorsi nazionali ed internazionali tra i quali:

- Secondo premio al "XIII Concorso pianistico nazionale" Genova (1994).
- Secondo premio al "Concorso internazionale di esecuzione strumentale" Città di S. Bartolomeo al Mare, Imperia (1997).
- Terzo premio al "Concorso internazionale d'interpretazione musicale" Genova (2002).
- Terzo premio al "Concorso pianistico nazionale" Città di Vicopisano (2002).
- Secondo premio "Concorso internazionale Guido Monaco" Arezzo (2005).

Da diversi anni si occupa di Didattica musicale ed in particolare strumentale; nell'A.A. 2006/07 ha conseguito la laurea abilitante in Didattica della musica (classe di concorso A031/A032) presso il Conservatorio "J. Tomadini" e sempre presso lo stesso Conservatorio, nell'A.A. 2007/08, ha ottenuto la laurea abilitante in Didattica Strumentale (classe di concorso AJ77). Ha collaborato, insegnando pianoforte, con diverse associazioni e scuole musicali del territorio tra queste: scuola di musica "Pueri et Juvenes Cantores" di Castions di Strada, Scuola di musica "Amadeus" di Udine, scuola di musica comunale di Bagnaria Arsa e Conservatorio "J. Tomadini". Dall'anno scolastico 2009/10 ha iniziato l'attività di docente di pianoforte presso la scuola media ad indirizzo musicale presente nell'I.C. di Manzano, nel 2015/2016 presso l'I.C. di Tolmezzo e dal 2016/2017 presso la Scuola secondaria di I grado "E. Feruglio" presente nell'I.C. di Tavagnacco.